**Zagadnienia na egzamin dyplomowy**

**PEDAGOGIKA STUDIA I STOPNIA**

**PYTANIA Z GRUPY ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH I KIERUNKOWYCH:**

1. Proszę omówić znaczenie historii wychowania w procesie kształcenia nauczycieli (pedagogów).
2. Proszę porównać wychowanie spartańskie i ateńskie.
3. Proszę przedstawić główne reformy dotyczące szkolnictwa przeprowadzone
przez Komisję Edukacji Narodowej i określić ich znaczenie.
4. Proszę przedstawić charakter przemian organizacji oświaty i szkolnictwa w Polsce
po II wojnie światowej (PRL – lat 1945 – 1989). Co możemy zaliczyć do niewątpliwych osiągnięć?
5. Proszę przedstawić i omówić strukturę pojęć pedagogicznych.
6. Proszę wyjaśnić pojęcie „system dydaktyczny” oraz krótko scharakteryzować system tradycyjny, progresywistyczny i współczesny (cechy charakterystyczne, idee, zasady i przedstawiciele).
7. Proszę wymienić i opisać kryteria podziału pedagogiki na subdyscypliny naukowe według Stanisława Kawuli.
8. Proszę wykazać naukowy charakter pedagogiki.
9. Proszę scharakteryzować przedmiot badań pedagogiki oraz wymienić podstawowe pojęcia w pedagogice i wyjaśnić znaczenie wybranych trzech pojęć.
10. Proszę podać główne zadania pedagogiki i określić jej związek z innymi dyscyplinami naukowymi.
11. Proszę wymienić i krótko scharakteryzować współczesne prądy i kierunki pedagogiczne.
12. Metody i techniki oddziaływań wychowawczych i ich skuteczność we współczesnym procesie wychowywania.
13. Proszę wymienić i krótko scharakteryzować style wychowawcze oraz określić,
który z nich w Pani/Pana opinii jest współcześnie najbardziej preferowany. Odpowiedź proszę uzasadnić.
14. Proces wychowania – rozumienie, klasyfikacje definicji, główne cechy.
15. Proszę określić rolę wartości w stanowieniu celów wychowania oraz omówić wybrane klasyfikacje wartości.
16. Proszę przedstawić przyczyny, objawy i sposoby radzenia sobie z wypaleniem w zawodzie pedagoga.
17. Proszę przedstawić wybraną koncepcję psychologiczną człowieka.
18. Proszę omówić właściwości podmiotowe niezbędne w pracy pedagoga.
19. Proszę przedstawić zastosowania psychologii w pracy pedagoga.
20. Proszę opisać przedmiot dydaktyki ogólnej i metody jego poznania.
21. Proszę wyjaśnić pojęcie „zasady kształcenia” i przedstawić wybraną klasyfikację zasad kształcenia.
22. Proszę wymienić i scharakteryzować toki kształcenia (w tym przedstawić przykładową strukturę lekcji w każdym z toków kształcenia).
23. Proszę omówić na wybranym przykładzie taksonomię celów kształcenia wg Bolesława Niemierki.
24. Proszę scharakteryzować wybrany okres ontogenezy człowieka.
25. Proszę omówić wpływ czynników teratogennych na rozwój dziecka.
26. Proszę zaprezentować czteroczynnikową koncepcję rozwoju wg Marii Żebrowskiej.
27. Proszę omówić wybraną chorobę bądź zaburzenie wczesnodziecięce.
28. Proszę omówić rodzaje badań pedeutologicznych.
29. Proszę omówić stadia rozwoju refleksji pedentologicznej.
30. Proszę wymienić i scharakteryzować różne ujęcia osoby nauczyciela (Henryka Kwiatkowska).
31. Proszę wyjaśnić pojęcie „rola społeczna” i odpowiedzieć na pytanie, dlaczego w analizach  „roli społecznej” nauczyciela podkreśla się jej kulturowy kontekst.
32. Proszę wymienić i krótko opisać okresy rozwoju polskiej pedagogiki społecznej.
33. Proszę przedstawić charakterystykę rodziny z obszaru ryzyka wg Stanisława Kawuli i możliwe drogi jej wsparcia.
34. Proszę omówić na przykładach podstawowe pojęcia pedagogiki społecznej (pomoc, opieka, wsparcie społeczne).
35. Proszę omówić wkład Heleny Radlińskiej w rozwój pedagogiki społecznej.
36. Proszę przedstawić szanse i zagrożenia wynikające z zastosowania mediów
we wczesnej edukacji dziecka.
37. Proszę omówić specyfikę komunikacji z zastosowaniem mediów.
38. Proszę omówić na przykładzie możliwości wykorzystania mediów w edukacji wczesnoszkolnej/przedszkolnej.
39. Proszę omówić wady i zalety e-learningu.
40. Proszę omówić zagadnienie współpracy rodziny i szkoły w polskim systemie oświaty.
41. Proszę scharakteryzować formy współpracy szkoły/przedszkola z rodzicami uczniów/dzieci (uwzględniając także współpracę w przestrzeni wirtualnej).
42. Proszę omówić uwarunkowania współpracy rodziców i nauczycieli w przestrzeni realnej i wirtualnej.
43. Proszę omówić znaczenie środowiska lokalnego (realnego i wirtualnego)
dla efektywności pracy dydaktyczno – wychowawczej.

**PYTANIA Z GRUPY ZAJĘĆ SPECJALNOŚCIOWYCH – SPECJALNOŚĆ: PEDAGOGIKA PRZEDSZKOLNA I WCZESNOSZKOLNA:**

1. Proszę omówić zagadnienie zabawy jako podstawowej formy aktywności dziecka w wieku przedszkolnym.
2. Proszę przedstawić jakie zajęcia kierowane należy organizować w przedszkolu w poszczególnych grupach wiekowych i na czym polega ich istota.
3. Proszę omówić sposoby rozwijania mowy i myślenia dzieci w wieku przedszkolnym.
4. Proszę scharakteryzować w jaki sposób i dlaczego należy aranżować przestrzeń w przedszkolu.
5. Proszę omówić cele i treści kształcenia językowego, literackiego i kulturalnego w przedszkolu i w szkole podstawowej w kl. I – III.
6. Proszę scharakteryzować metody nauki czytania i pisania w ujęciu porównawczym.
7. Proszę omówić cele, strukturę i organizację ćwiczeń w mówieniu, czytaniu i pisaniu.
8. Proszę omówić etapy wprowadzenia nowej litery drukowanej i pisanej w przedszkolu i kl. I szkoły podstawowej.
9. Proszę scharakteryzować pedagogikę przedszkolną i wczesnoszkolną
jako subdyscypliny pedagogiczne.
10. Proszę omówić metody, zasady i formy pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.
11. Proszę omówić zadania nauczyciela edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej.
12. Proszę omówić wybrane historyczne i współczesne koncepcje edukacji wczesnoszkolnej.
13. Proszę omówić ćwiczenia językowe na etapie edukacji wczesnoszkolnej oraz podać
po jednym przykładzie z zakresu ortografii, słownictwa, fleksji i składni.
14. Proszę omówić etapy pracy z tekstem epickim w edukacji wczesnoszkolnej
i przedszkolnej na przykładzie innowacyjnej metody czytania wrażeniowego
lub techniki obrazków dynamicznych.
15. Proszę na przykładzie omówić sposoby pracy z tekstem poetyckim.
16. Proszę przedstawić formy wypowiedzi, które powinni tworzyć uczniowie klas I-III zgodnie z obowiązującą podstawą programową.
17. Proszę przedstawić efektywne formy organizacyjne w pracy z dziećmi.
18. Proszę opisać grę edukacyjną jako przykład efektywnej metody pracy z dziećmi.
19. Proszę omówić model efektywnego uczenia się oparty na współdziałaniu nauczyciela z dzieckiem wg H. Hamer.
20. Proszę wymieć zalety pracy metodą projektu.
21. Proszę omówić model kształcenia, który jest podstawą teoretyczną metody projektu.
22. Proszę scharakteryzować na czym polega w przedszkolu/szkole praca metodą projektu.
23. Proszę omówić czym jest siatka projektu i przedstawić sposoby jej wykorzystania.
24. Proszę omówić sposoby prowadzenia dokumentacji projektów.
25. Proszę scharakteryzować sposoby autoewaluacji własnej pracy nauczycieli przedszkoli i nauczycieli edukacji wczesnoszkolnej.
26. Proszę omówić w jaki sposób powinna przebiegać diagnoza środowiska rodzinnego dziecka w przedszkolu i w szkole.
27. Proszę omówić na czym polega i czemu służy diagnoza przedszkolna, w tym badanie gotowości dzieci do nauki w szkole.
28. Proszę scharakteryzować co i w jaki sposób diagnozują testy osiągnięć szkolnych.
29. Proszę omówić funkcje oceny szkolnej.
30. Proszę przedstawić prawo oświatowe w zakresie specyfiki oceniania w edukacji wczesnoszkolnej.
31. Proszę przedstawić na czym polega strategia oceniania kształtującego.
32. Proszę scharakteryzować pomiar wyników kształcenia.
33. Proszę przedstawić i scharakteryzować metody diagnozy ADHD.
34. Proszę omówić na czym polega podejście diagnostyczne wobec dzieci
ze specyficznymi trudnościami w uczeniu się.
35. Proszę omówić terapię przez sztukę.
36. Proszę wyjaśnić, jakie grupy specjalnych potrzeb edukacyjnych i rozwojowych obejmuje diagnoza i terapia pedagogiczna.
37. Proszę przedstawić cele wychowania przedszkolnego zawarte w podstawie programowej.
38. Proszę przedstawić metody i formy pracy z dziećmi podczas zajęć z tekstem literackim.
39. Proszę przedstawić formy i metody pracy nauczyciela z dziećmi w wieku przedszkolnym podczas zajęć o tematyce przyrodniczej.
40. Proszę opisać, jak powinny przebiegać zajęcia z edukacji artystycznej.