

# KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: **Seminarium**

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim:

## Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych

Przedmiot dla jednostki: Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych

Cykl dydaktyczny:

Koordinator przedmiotu cyklu: stopień naukowy, imię i nazwisko

### Domyślny tryb protokołu dla przedmiotu:

Zaliczenie z oceną<sup>1</sup>

### Skrócony opis:

Założeniem przedmiotu jest przygotowanie studenta do samodzielnego napisania pracy magisterskiej. Zrozumienie przez studenta pojęć i prawidłowości związanych z etyką pisania pracy magisterskiej. Ponadto nabycie umiejętności przez studenta w obszarze prowadzenia badań.

Przedmiot należy do grupy zajęć obowiązkowych.

### Opis:

Celem przedmiotu jest:

- wykształcenie u studentów umiejętności stosowania w praktyce metodyki pisania pracy magisterskiej;
- utrwalenie u studentów umiejętności samodzielnego wyszukiwania i gromadzenia danych, uszczegółowienie wiedzy, porządkowania i dbania o spójność treści oraz argumentowania, generalizowania i wyciągania logicznych wniosków;
- utrwalenie umiejętności prowadzenia samodzielnej pracy badawczej;
- wspieranie studenta i nadzór nad procesem samodzielnego pisania pracy magisterskiej.
- zapoznanie studentów z badaniami prowadzonymi w jednostce.

### Literatura:

Literatura podstawowa:

1. E. Babbie, Badania społeczne w praktyce, PWN, Warszawa 2019 (dostęp. w Bibliotece, Baza KOHA).
2. M. Sydor, Wskazówki dla piszących prace dyplomowe, Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu, Poznań 2014 (e-zasoby Biblioteki <https://depot.ceon.pl/handle/123456789/3279#?>)
3. G. Krzyminiewska, K. Pająk, J. Polcyn, Poradnik dla piszących prace dyplomowe, Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Stanisława Staszica w Pile, Piła 2013 (e-zasoby Biblioteki , <https://depot.ceon.pl/handle/123456789/2087#?>).

Literatura uzupełniająca:

1. R. Wojciechowska, Przewodnik metodyczny pisania pracy dyplomowej, Difin, Warszawa 2010 (dostęp. w Bibliotece, Baza KOHA).
2. R. Zenderowski, Technika pisania prac magisterskich i licencjackich krótki przewodnik po metodologii pisania pracy dyplomowej, CeDeWu, Warszawa 2009 (dostęp. w Bibliotece, Baza KOHA).

### Efekty uczenia się:

- 1\_W zna i rozumie zasady etyki w pracy naukowo-badawczej oraz podstawowe pojęcia i zasady prawa autorskiego związane z przygotowywaną pracą magisterską K\_W11
- 1\_U potrafi właściwie analizować, interpretować i wyjaśniać wybrane zjawiska społeczne związane z przygotowywaną pracą magisterską K\_U1
- 2\_U potrafi dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia przy formułowaniu problemu badawczego, celu pracy, opracowaniu koncepcji pracy magisterskiej oraz przygotowaniu pracy magisterskiej K\_U02
- 3\_U Potrafi wykorzystać praktyczne metody badawcze oraz opracować rozwiązanie konkretnego problemu w ramach przygotowywanej pracy magisterskiej K\_U04

<sup>1</sup> Właściwe zostawić.

4_U potrafi przygotować wysokiej jakości dokument pisemny w zakresie tematyki zarządzania w ramach realizowanej pracy magisterskiej K_U06
5_U potrafi przygotować ustne wystąpienie z wykorzystaniem profesjonalnych terminów w ramach prezentowania poszczególnych rozdziałów pracy magisterskiej K_U06
1_K jest gotów do skutecznego uzasadniania ocen i opinii a także proponowanych rozwiązań w ramach przygotowywanej pracy magisterskiej K_K02
2_K jest gotów do przestrzegania etyki zawodowej w pracy naukowo – badawczej związanej z przygotowywaną pracą magisterską K_K06
<b>Metody i kryteria oceniania:</b>
Udział oceny z danej formy zajęć w ocenie końcowej z przedmiotu: Seminarium: 100%
<b>Sposoby weryfikacji efektów uczenia się:</b>
opracowanie i prezentacja rozdziałów pracy magisterskiej - K_W11; K_U01; K_U02; K_U04; K_U06; K_K02; K_K06 dyskusja i obserwacja na seminarium - K_U01; K_U04; K_K02
<b>Wskaźniki ilościowe:</b>
Nakład pracy studenta związany z zajęciami: 1)Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia: - udział w seminarium - 30 godz. - zaliczenie -2 godz. RAZEM: liczba godzin: 32; punkty ECTS: 1,28 2)Liczba godzin niewymagających bezpośredniego udziału nauczyciela: - przygotowanie się do seminarium - 33 godz. - studiowanie literatury - 10 godz. RAZEM: liczba godzin: 43; punkty ECTS: 1,72. ŁĄCZNA LICZBA GODZIN (kontaktowych i niekontaktowych): 75 godz. Punkty ECTS za przedmiot: 3.
<b>Uwagi:</b>

### Szczegóły zajęć i grup

Seminarium dyplomowe (30<sup>2</sup>)

<b>Zakres tematów zajęć:</b>
1. Prezentacja i dyskusja nad określonymi problemami sformułowanymi w ramach samodzielnie przygotowanego rozdziału pracy o charakterze teoretycznym. 2. Opracowanie i dyskusja nad narzędziami badawczymi służącymi przygotowaniu empirycznej części pracy. 3. Prezentacja i ocena zebranych materiałów, niezbędnych do konstrukcji empirycznej części pracy. Przegląd wyników i dyskusja nad rezultatami prowadzonych analiz empirycznych. 4. Prezentacja i dyskusja nad określonymi problemami sformułowanymi w ramach samodzielnie przygotowanego rozdziału pracy o charakterze praktycznym.
<b>Metody dydaktyczne:</b>
Zajęcia w formie konwersatorium, prezentacje, dyskusja nad określonymi problemami

#### Dane grup zajęciowych

Grupa numer 1

#### Prowadzący grupy:

tytuł naukowy, imię i nazwisko prowadzącego

<sup>2</sup> Proszę wpisać właściwą liczbę godzin realizowaną w semestrze.

Grupa numer 2

**Prowadzący grupy:**

tytuł naukowy, imię i nazwisko prowadzącego

Grupa numer 3

**Prowadzący grupy:**

tytuł naukowy, imię i nazwisko prowadzącego

**Punkty przedmiotu w cyklach:**

Typ punktów	Liczba
ECTS	3