

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa przedmiotu: Seminarium dyplomowe w specjalności

Nazwa w języku polskim:

Nazwa w jęz. angielskim:

Dane dotyczące przedmiotu:

Jednostka oferująca przedmiot: Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych

Przedmiot dla jednostki: Wydział Nauk Społecznych i Humanistycznych

Cykl dydaktyczny:

Koordinator przedmiotu cyklu: stopień naukowy, imię i nazwisko

Domyślny tryb protokołu dla przedmiotu:
Zaliczenie z oceną ¹
Skrócony opis:
Celem przedmiotu jest przygotowanie studenta do samodzielnego napisania pracy licencjackiej. Zrozumienie przez studenta pojęć i prawidłowości związanych z etyką pisania pracy licencjackiej. Ponadto nabycie umiejętności przez studenta w obszarze prowadzenia badań Przedmiot należy do grupy zajęć obowiązkowych..
Opis:
Celem przedmiotu jest: - wykształcenie u studentów umiejętności stosowania w praktyce metodyki pisania pracy dyplomowej; - wykształcenie u studentów umiejętności samodzielnego wyszukiwania i gromadzenia danych, konstruowania struktury pracy licencjackiej, uszczegółowienie wiedzy, porządkowania i dbania o spójność treści oraz argumentowania, generalizowania i wyciągania logicznych wniosków; - wdrożenie studentów do samodzielnej pracy badawczej; - wspieranie studenta i nadzór nad procesem samodzielnego pisania pracy licencjackiej - zapoznanie studentów z badaniami prowadzonymi w jednostce
Literatura:
Literatura podstawowa: 1. E. Babbie, Badania społeczne w praktyce, PWN, Warszawa 2019 (dostęp. w Bibliotece, Baza KOHA). 2. M. Sydor, Wskazówki dla piszących prace dyplomowe, Wydawnictwo Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu, Poznań 2014 (e-zasoby Biblioteki https://depot.ceon.pl/handle/123456789/3279#?) 3. G. Krzyminiewska, K. Pająk, J. Polcyn, Poradnik dla piszących prace dyplomowe, Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. Stanisława Staszica w Pile, Piła 2013 (e-zasoby Biblioteki , https://depot.ceon.pl/handle/123456789/2087#?). Literatura uzupełniająca: 1. R. Wojciechowska, Przewodnik metodyczny pisania pracy dyplomowej, Difin, Warszawa 2010 (dostęp. w Bibliotece, Baza KOHA). 2. R. Zenderowski, Technika pisania prac magisterskich i licencjackich krótki przewodnik po metodologii pisania pracy dyplomowej, CeDeWu, Warszawa 2009 (dostęp. w Bibliotece, Baza KOHA).
Efekty uczenia się:
1_W w zaawansowanym stopniu zna i rozumie metody i narzędzia pozyskiwania danych wykorzystywanych do opisu poszczególnych obszarów działalności organizacji w ramach przygotowywanej pracy licencjackiej K_W09 2_W w zaawansowanym stopniu zna i rozumie narzędzia gromadzenia, analizy i prezentacji danych ekonomicznych w celu przygotowywania pracy licencjackiej K_W08 3_W zna i rozumie zasady etyki w pracy naukowo-badawczej oraz podstawowe pojęcia i zasady prawa autorskiego związane z przygotowywaną pracą licencjacką K_W13 1_U potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje niezbędne do przygotowania pracy licencjackiej K_U2 2_U potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu zarządzania i dziedzin komplementarnych przy sformułowaniu problemu badawczego, celu pracy, opracowania koncepcji pracy licencjackiej oraz przygotowania pracy licencjackiej K_U06 3_U potrafi przygotować prace pisemne poświęcone konkretnemu zagadnieniu związanemu z realizowaną pracą licencjacką z użyciem specjalistycznej terminologii K_U09 4_U Potrafi właściwie dobierać i weryfikować materiały źródłowe do przygotowania pracy licencjackiej K_U12

¹ Właściwe zostawić.

5_U Posiada umiejętność przygotowania wypowiedzi ustnej dotyczącej prezentacji wyników badań z wykorzystaniem technik multimedialnych K_U09, K_U11
6_U Potrafi planować i organizować pracę indywidualną związaną z przygotowującą pracą licencjacką K_U14
1_K jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy w zakresie tematu przygotowywanej pracy dyplomowej oraz uznaje rolę wiedzy w rozwiązywaniu problemów badawczych K_K01
2_K jest gotów do przestrzegania etyki zawodowej w pracy naukowo – badawczej związanej a przygotowująca pracą dyplomową K_K05
Metody i kryteria oceniania:
Udział oceny z danej formy zajęć w ocenie końcowej z przedmiotu: Seminarium: 100%
Sposoby weryfikacji efektów uczenia się:
opracowanie i prezentacja rozdziałów pracy licencjackiej K_W09; K_W08;K_W13; K_U2; K_U06; K_U09; K_U12; K_U09, K_U11; K_U14; K_K01; K_K05 dyskusja i obserwacja na zajęciach - K_W08; K_W13; K_U09, K_U11; K_U14; K_K01
Wskaźniki ilościowe:
Nakład pracy studenta związany z zajęciami: 1)Liczba godzin realizowanych przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia: - udział w seminarium - 30 godz. - zaliczenie -2 godz. RAZEM: liczba godzin: 32; punkty ECTS: 1,28 2)Liczba godzin niewymagających bezpośredniego udziału nauczyciela: - przygotowanie się do seminarium - 8 godz. - studiowanie literatury - 10 godz. RAZEM: liczba godzin: 18; punkty ECTS: 0,72. ŁĄCZNA LICZBA GODZIN (kontaktowych i niekontaktowych): 50 godz. Punkty ECTS za przedmiot: 2.
Uwagi:

Szczegóły zajęć i grup

Seminarium dyplomowe (30²)

Zakres tematów zajęć:
1. Prezentacja i dyskusja nad określonymi problemami sformułowanymi w ramach samodzielnie przygotowanych części pracy. 2. Dyskusja nad narzędziami badawczymi służącymi przygotowaniu empirycznej części pracy. 3. Prezentacja i ocena zebranych materiałów, niezbędnych do konstrukcji empirycznej części pracy. Przegląd wyników i dyskusja nad rezultatami prowadzonych analiz empirycznych. 4. Prezentacja całościowa ostatecznej wersji pracy licencjackiej. 5. Omówienie przebiegu egzaminu dyplomowego.
Metody dydaktyczne:
Zajęcia w formie konwersatorium, prezentacje, dyskusja nad określonymi problemami.

Dane grup zajęciowych

Grupa numer 1

Prowadzący grupy:

tytuł naukowy, imię i nazwisko prowadzącego

Grupa numer 2

Prowadzący grupy:

tytuł naukowy, imię i nazwisko prowadzącego

Grupa numer 3

Prowadzący grupy:

tytuł naukowy, imię i nazwisko prowadzącego

² Proszę wpisać właściwą liczbę godzi realizowaną w semestrze.

Punkty przedmiotu w cyklach:

Typ punktów	Liczba
ECTS	2